Cool Guy

by Ariasu-sama

Category: Mr. Osomatsu/ã•Šã••æ•¾ã••ã,“
Genre: Friendship, Hurt-Comfort
Language: Spanish
Characters: Karamatsu M.
Status: Completed
Published: 2016-04-11 05:37:07
Updated: 2016-04-11 05:37:07
Packaged: 2016-04-27 19:01:41
Rating: K
Chapters: 1
Words: 1,264
Publisher: www.fanfiction.net
Summary: Un pequeÃ±o... drabble? ViÃ±eta? I dont know. Pero trata de la manera en la que Kara obtuvo su chaqueta. Espero les guste.

Cool Guy

PequeÃ±a viÃ±eta que explica como Karamatsu btuvo su chaqueta de cuero.

DISCLAIMER: Los personas de Osomatsu-san no son de mi propiedad, todo le pertenece a Akatsuka-sensei que en paz descansa.

ADVERTENCIAS: Anything here

Enjoy~

* * *

><p>El golpe en tu rostro te hizo perder el equilibrio, asÃ- que caÃ-ste de sentÃ³n, manchando tu pantalÃ³n negro con la humedad del piso. AÃºn seguÃ-a lloviendo.<p>

Quienes te estaban golpeando eran unos chicos con los que compartiste clase.

Ese dÃ-a era un dÃ-a antes de la graduaciÃ³n, finalmente tÃº y tus hermanos se graduaban de preparatoria, y aunque ninguno tenÃ-a planes para seguir estudiando la universidad, ya era una dicha graduarse de la preparatoria.

Ese dÃ-a cayo de tu casillero una carta, ya era tarde y tus hermanos ya se habÃ-a retirado, o estaban despidiÃ©ndose de sus compaÃ±eros. TÃº te emocionaste, pensando que quizÃ¡ alguna linda chica querÃ-a confesar su amor por ti, pero nunca tuvo valor. AsÃ- que aprovechaba

ahora que estaban a un dÃ-a de graduarse.

E la carta te citaban en un local de la zona comercial, no muy lejos del parque donde tus hermanos y Chibita solÃ-an jugar cuando mÃ¡s chicos.

SonreÃ-ste de pensar en una posible confesiÃ³n, aunque habÃ-as} sido el actor principal de las obras de teatro, en realidad no eras muy popular con las chicas. Tal vez porque era un poco tÃ-mido y afeminado, como te decÃ-an tus hermanos.

Pero no era como si te desagradara ayudar a tu madre con los quehaceres de la casa, te gustaba limpiar, barrer, lavar trastes y ropa, cuidar de las plantas, y sobre todo, cocinar. QuizÃ¡ debieras ser un poco mÃ¡s "asertivo".

Tan perdido estabas en tus pensamientos que no te diste cuenta de un grupo de chicos que iban detrÃ¡s de ti.

Finalmente llegaste al puesto de revistas y esperaste por la supuesta chica. Sin embargo otra cosa paso.

Te tomaron por las manos desde la espalda y taparon tu boca para asegurar tu silencio. Tratabas de liberarte pero era en vano. Eran cuatro tipos contra un solo tÃº.

â€” Ya no eres tan valiente sin tus hermanos, Â¿ah? â€”te decÃ-a el tipo mÃ¡s grande, te sacaba fÃ¡cilmente dos cabezas de alto.

SeguÃ-as luchando por liberarte, eran cuatro chicos de tu club de teatro. El que hablo primero se llama Isao, tenÃ-a el cabello negro y era bastante alto e intimidante, era buen actor, pero por su fÃ-sico siempre tenÃ-a rol de villano. El rubio teÃ±ido que estaba sujetÃ¡ndote de los hombros era Makoto, la mano derecha de Isao, era siempre un extra en las obras. El que tapaba tu boca era Sadao, iba un curso menor a ti, no era mal actor, pero siempre robabas el rol principal, lo malo de Sadao era que es muy poco agraciado fÃ-sicamente con su cabello rojo fuego y rostro plagado de pecas. Y finalmente el que sujetaba tus piernas para evitar que patearas era Yoshito quien se ocupaba de las escenografÃ-as ya que era muy bajito, apenas y te llegaba a la altura del pecho, ademÃ¡s de su apariencia femenina con su rostro bonito.

â€” Â¿Asustado Karamatsu?, ahora pagaras por haberos robado los roles principales, debieron ser nuestros en primer lugar â€”y diciendo esto saco una navaja del bolsillo delantero de su pantalÃ³n negro.

Los cinco vestÃ-an aun su uniforme, pantalÃ³n negro y camiseta de manga corta blanca.

Te removiste mÃ¡s fuertemente mientras Isao se acercaba a ti con esa cosa en mano, Makoto te tenÃ-a bien sujeto ahora de las manos, Sadao y Yoshito solo se regodeaban con tu mirada de terror, el ultimo aun sujetando tus piernas para que no patearas a Isao o Makoto.

TÃº te removÃ-as aÃºn mÃ¡s desesperado, finalmente un corte en tu mejillas te hizo gritar de dolor, pero la mano de Isao te silencio nuevamente, no querÃ-an atraer gente al callejÃ³n.

Sadao empezÃ³ a abrir los botones de tu camiseta mientras Isao hacia otro corte, esta vez en tu oreja. La sangre ya fluÃ-a y tus lÃ¡grimas ya estaban presentes en tus ojos, la mano de Isao te impedÃ-a decir nada.

Aparentemente querÃ-an tomarte fotos comprometedoras y tirarlas desde lo alto del auditorio en la ceremonia de graduaciÃ³n de maÃ±ana. SerÃ-a su mÃ¡xima venganza contra ti.

Y te sentÃ-as tan dÃ©bil, ojalÃ¡ hubieses sido mÃ¡s deportista en vez de hacer cosas de "niÃ±as" como Osomatsu te decÃ-a en burla.

Entonces entre Makoto y Yoshito te retuvieron en el suelo mientras que Isao usaba la navaja para romper tu camiseta blanca y hacerla jirones.

Cuando la camiseta quedo arruinada Isao sacÃ³ su celular para tomarte un par de fotos, ya estabas totalmente temoroso, cerrarse los ojos.

Entonces el sonido de un fuerte golpe te hizo abrir los ojos. Frente a ti habÃ-a un muchacho lto, rubio y de piel bronceada. Ã‰l estaba golpeando a los chicos malos.

Cuando el Ãºltimo de ellos, Isao, cayÃ³ inconsciente, el se acercÃ³ a ti, teniÃ©ndote una mano.

â€” _Â¿Are you okay, lil bro? â€”_por su asentÃ³ podÃ-as darte cuenta que era un extranjero, un americano (*) para ser precisos.

No estabas seguro de lo que dijo, pero asentistge mientras llorabas de alivio.

El acariciÃ³ tu cabeza suavemente.

â€”_Err... Don't cry little guy, thats so lame_ â€”reiste levemente, ni idea de lo que dijo tenÃ-asâ€” Todo estar bien â€”te decÃ-a en un extraÃ±o japonÃ©s,ero era reconfortante su rasposa voz.

Al verlo de cerca deberÃ-a tener unos 20 aÃ±os.

El vio la manera en la que estabas, asÃ- que se sacÃ³ su chaqueta negra de cuero y la puso sobre tus hombros, te sonrojaste.

â€”_ You're strong buddy, don't forget it_ â€”decia revolviendo tus cabellos. No sabias que decÃ-a, pero sentÃ-as que trataba de consolarte.

â€”Err... Tankyuu â€”le respondiste en un extraÃ±o inglÃ©s.

El sÃ³lo riÃ³.

Te acompaÃ±o fuera del callejÃ³n una vez te pusiste bien la chaqueta de cuero negra, la cual te quedaba bastante grande.

Cuando cruzaban la plaza apareciÃ³ un chico tambiÃ©n extranjero pero pelinegro con un mechÃ³n teÃ±ido de verde.

Hablaba en inglÃ©s con el rubio.

ParecÃa que se iban a ir, asÃ que te acercaste y tomaste al rubio por su blanca camiseta sin mangas.

â€"Err.. Tisis yours â€"decias inseguro.

El rÃo de nuevo.

â€"No, ahora ser tuya, se un _cool guy_ â€"te dijo en un japonÃ©s pasable, su amigo solo reÃa.

Ambos extranjeros se fueron por el ocaso.

Pensaste que el rubio era el tipo mÃ¡s genial del mundo. Sonreiste felizmente, pensando que te gustarÃa ser igual de _cool. _

Lo decidiste, serias un tipo fuerte y cool como el rubio. Eso serias sin duda.

Y asÃ, regresaste a casa y aquella chaqueta negra se convirtiÃ³ en un tesoro para ti.

De un chico _cool_ a otro chico _cool_.

* * *

><p><strong>(*) Los japoneses, y en si otras personas de otros paÃses, tienden a llamar a los gringos "americanos" y no estadounidenses.<strong>

EscribÃ mal las palabras en inglÃ©s de Kara ya que los japoneses apestan bastante en el inglÃ©s.

Bien, esto es una viÃ±eta?, un drabbles?, I dont know, pero se me ocurriÃ³ mientras reveia el capi 16 ã^•6ã^•6

Quien sabe, quizÃ¡ asÃ Karamatsu se volviÃ³ "cool" XD

Si se preguntan porquÃ© era "afeminado" antes, es porque leÃ en un lado que Kara era el que ayudaba a su madre en los quehaceres, era el mÃ¡s limpio, ademÃ¡s de tener esa amabilidad tan roba Hearts ã^•6. Y estaba en el club de drama, me lo imagino asÃ, luego de su encuentro con el tipo cool es cuando se volviÃ³ mÃ¡s "macho XD.

Ese es mi headcanon ã^•6

Si les gusto apreciarÃa si dejan un review, nos vemos en otro shot, tengo un par de ideas ã^•6

Ciao~

End
file.